

Mostra Internacional de Cinema acontece no Colégio Santa Felicidade NRE Cascavel

Postado em: 04/07/2016

Com objetivos de oportunizar aos alunos o aprendizado do gênero cinema e o acesso a filmes não comerciais, que levam à reflexão sobre questões sociais, políticas e culturais, de 27/06 a 01/07, ocorreu a I Mostra Internacional de Cinema e a IV Oficina de Contação de Histórias, a partir da temática "Lendas Paranaenses e Africanas", no Colégio Estadual de Jardim Santa Felicidade, de Cascavel.

Com objetivos de oportunizar aos alunos o aprendizado do gênero cinema e o acesso a filmes não comerciais, que levam à reflexão sobre questões sociais, políticas e culturais, de 27/06 a 01/07, ocorreu a I Mostra Internacional de Cinema e a IV Oficina de Contação de Histórias, a partir da temática "Lendas Paranaenses e Africanas", no Colégio Estadual de Jardim Santa Felicidade, de Cascavel.

Sob a coordenação dos professores de Língua Portuguesa e do CELEM - Centro de Línguas Estrangeiras Modernas (oferta extracurricular e gratuita de ensino de Línguas Estrangeiras nas escolas da Rede Pública do Estado do Paraná) foram preparadas três salas de aula para a projeção dos filmes, que envolveram todos os alunos de ensino fundamental e médio, nos três turnos.

Para contribuir com a expansão do conhecimento, antes da projeção de cada filme era feita a contextualização. Assim, os alunos puderam assistir aos filmes com olhares mais apurados, mais críticos. A todos foi oportunizado assistir ao menos a três filmes. Após as projeções, o compromisso estava em responder questões sobre: foco da história, personagens, pano de fundo (imigração, guerra, discriminação etc.).

Este trabalho pedagógico atende o disposto na Lei 13.006, de 26 de junho de 2014, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional para a exibição de filmes de produção nacional, como componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica das escolas de educação básica.

FILMES ESCOLHIDOS PARA A MOSTRA

ENSINO FUNDAMENTAL

A Vida é Bela (Itália, 1997)

Direção: Roberto Benigni

O Menino e o Mundo (Brasil, 2013)

Direção: Alê Abreu

Sob a mesma lua (México, 2007)

Direção: Patrícia Rikken

ENSINO MÉDIO

A Onda (Alemanha, 2008)

Direção: Dennis Gansel

O doador de memórias (Estados Unidos, 2014)

Direção: Phillip Noyce

Que horas ela volta (Brasil, 2015)

Direção: Anna Muylaert