

Encontro do Grêmio Estudantil do NRE-Apucarana

NRE Apucarana

Postado em: 17/11/2015

No dia 13 de novembro, o Núcleo Regional da Educação de Apucarana promoveu mais um encontro dos Grêmios Estudantis das Escolas da Rede Estadual, com o objetivo de conscientizar os estudantes sobre a importância do envolvimento dessa instância colegiada nas discussões, decisões e execução de ações nos ambientes escolares.

No dia 13 de novembro, o Núcleo Regional da Educação de Apucarana promoveu mais um encontro dos Grêmios Estudantis das Escolas da Rede Estadual, com o objetivo de conscientizar os estudantes sobre a importância do envolvimento dessa instância colegiada nas discussões, decisões e execução de ações nos ambientes escolares.

Na ocasião, a Chefe do NRE Maria Onide Ballan Sardinha e o Assistente Técnico Jamal Hassan Paracat receberam os jovens, reafirmando a importância do protagonismo juvenil.

O evento contou com workshops sobre temáticas variadas, bem como com orientações sobre o Estatuto do Grêmio Estudantil.

"Contribuir para a formação de jovens mais comprometidos socialmente, com valores de solidariedade e respeito que contribuirão para transformar a escola em um espaço democrático, onde a opinião e o protagonismo sejam respeitados, é a intenção desse encontro", afirmou a técnico-pedagógica Norma Salomão Castilho, responsável pela demanda no NRE.

Quando os Grêmios Estudantis levam o pensamento da cultura da paz e fortalecimento da cidadania aos ambientes escolares, eles ajudam a transformar as maneiras de se ver o mundo, seja em sua totalidade, complexidade, respeito às diferenças e cultivo de novos valores.

WORKSHOPS

- 1) O papel do Grêmio Estudantil na escola democrática - Prof.^a Norma Salomão Castilho (Técnico-pedagógica do NRE-Apucarana);
- 2) Dança Moderna - Prof. Samuel Delgobo (Técnico-pedagógico do NRE-Apucarana);
- 3) Contação de Histórias - Prof.^a Nais Jaqueline Cordeiro Consulin (Pedagoga dos C.E. Marquês de Caravelas e Francisco Ferreira Bastos);
- 4) Artesanato com Reciclados - Prof.^a Ingrid Benites e Nayara (CEBRAC);
- 5) Isogravura - Prof.^a Fernanda Lopes Pedro (Acadêmica de Arte - UEL);
- 6) Dança de Salão: trabalhando as Inteligências Múltiplas - Prof.^a Khyara Gabrielly Mendes Fontanini (Acadêmica de História - UEL/ Academia de Dança No Ritmo) e Prof. Luciano Silva (Academia de Dança No Ritmo).