## <u>Inscrições para o Concurso de Desenho e Poesias vão até dia 31</u> NRE Toledo

Postado em: 17/10/2014

No dia 31 de outubro encerram as inscrições para o concurso de Desenho e Poesias do Projeto Saúde e Prevenção nas Escolas 2014. O projeto é desenvolvido através da parceria do Consórcio Intermunicipal de Saúde Costa Oeste do Paraná (Ciscopar) com o Núcleo de Educação de Toledo e Assis Chateaubriand, secretarias municipais de Saúde e 20ª Regional de Saúde. O principal objetivo do concurso é proporcionar aos alunos da rede pública e privada informações atualizadas sobre prevenção em DST/HIV/Aids e hepatites virais.

O desenho vencedor da edição passada Ilustrou o mês de Janeiro de 2014

No dia 31 de outubro encerram as inscrições para o concurso de Desenho e Poesias do Projeto Saúde e Prevenção nas Escolas 2014. O projeto é desenvolvido através da parceria do Consórcio Intermunicipal de Saúde Costa Oeste do Paraná (Ciscopar) com o Núcleo de Educação de Toledo e Assis Chateaubriand, secretarias municipais de Saúde e 20ª Regional de Saúde. O principal objetivo do concurso é proporcionar aos alunos da rede pública e privada informações atualizadas sobre prevenção em DST/HIV/Aids e hepatites virais.

Podem participar do concurso todos os alunos matriculados nas escolas públicas e privadas dos 18 municípios de abrangência do Consórcio. Serão selecionados 12 desenhos e 12 poesias que irão compor o calendário do Ciscopar de 2015. Cada vencedor receberá um tablet. Mais informações no site www.ciscopar.com.br ou no CTA/SAE do Ciscopar ou na secretaria das escolas.

Para disseminar os ideais do projeto estão sendo realizadas palestras para os alunos do ensino médio e do 6º ao 9º ano do ensino fundamental de todos os colégios públicos e privados dos 18 municípios de abrangência do Ciscopar.

## **OBJETIVO**

O projeto visa promover a educação preventiva nas escolas e assim construir um processo de transformação da realidade; ampliar os conhecimentos dos adolescentes e estimular a conscientização da importância da prevenção através de premiação. Além disso, deve propor a participação juvenil na atuação de sujeitos transformadores da realidade; fomentar a inserção das temáticas relacionadas à educação no campo da sexualidade ao cotidiano da prática pedagógica dos professores; construir conhecimentos e experiência a partir do retrato dos jovens e adolescentes.

Fonte: Jornal do Oeste - 16/10/2014