## <u>Comemoração dos 70 anos da SEED no Núcleo Regional de Cornélio Procópio</u>

NRE Cornélio Procópio Postado em: 28/06/2017

Em comemoração aos 70 anos a Secretaria de Estado da Educação está realizando diversas ações envolvendo estudantes, professores, funcionários e os 32 Núcleos da rede pública do estado. Entre elas, foi inaugurada, no dia 21 (quarta-feira), a Galeria de Ex-Chefes do Núcleo Regional da Educação de Cornélio Procópio, que desde 1983 contribuíram com efetivas ações para melhoria da educação no município e em dezenove municípios jurisdicionados a este NRE e a premiação do concurso "Criando em Sala de Aula".

Neste ano a Secretaria de Estado da Educação do Paraná comemora 70 anos (1947-2017). Uma história construída por muitas mãos, dia após dia, na qual o conhecimento foi consolidado pelo aprimoramento de ideias.

Ao celebrar seus 70 anos, a SEED enaltece a participação de todos os profissionais da educação nesta história repleta de desafios, esforços, superações e avanços nas políticas públicas que, uma a uma, contribuíram ao longo do tempo para a consolidação desta Secretaria.

Não foram poucos os desafios que a SEED enfrentou, como também não foram poucos os esforços para assegurar aos paranaenses o acesso a uma educação de qualidade, capaz de impulsionar o desenvolvimento dos estudantes.

Em comemoração aos 70 anos a Secretaria de Educação está realizando diversas ações envolvendo estudantes, professores, funcionários e os 32 Núcleos da rede pública do estado. Entre elas, foi inaugurada, no dia 21 (quarta-feira), a Galeria de Ex-Chefes do Núcleo Regional da Educação de Cornélio Procópio, que desde 1983 contribuíram com efetivas ações para melhoria da educação no município e em dezenove municípios jurisdicionados a este NRE.

O evento foi coordenado pelo mestre de cerimônia Elias José Neto e recepcionando os convidados para esta comemoração estiveram: a Secretaria da Educação do Estado do Paraná, Ana Seres Trento Comin, a Chefe de Gabinete, Creusa Santos Borges Abdala, a chefe do Núcleo Regional da Educação de Cornélio Procópio, Maria Aparecida Ribeiro de Oliveira e o Assistente de chefia Sidney Roque da Silva. Estiveram presentes, também, o prefeito municipal Amin José Hannouche, representando o Deputado Estadual Pedro Lupion, o assessor Makoto Miyamoti Junior, o diretor local da Sanepar, Braulio Leonel, a Secretária Municipal da Educação, Maria Lídia Funari Pimenta e os ex-chefes homenageados, Edna Andretta Molin (Gestão: 1984-1987), Abigail Silveira Martins Agostini (Gestão:1987-1994), Dora Pimenta Dantas (Gestão:1995-1999), Edson Wagner Azzolini (Gestão: 1999-2003), Maria Salete Closs Fonseca (Gestão: 2003-2011), Julio Aparecido Bittencourt (Gestão: 06/2012-10/2012) e Adalgisa Denise de Almeida (Gestão: 2011-2015), diretores(as) das escolas/ colégios estaduais e funcionários do NRE. Foi homenageada, também, a funcionária Angelina Marlene Borgo Costa, pelos 31 anos de relevantes e indispensáveis serviços prestados a este NRE.

Outro momento importante em comemoração aos 70 anos da SEED foi o concurso 'Criando na Sala de Aula: a Educação no Estado do Paraná', coordenado pelo Departamento de Educação Básica da Secretaria da Educação com o objetivo de valorizar o trabalho artístico produzido pelos estudantes sob a orientação dos professores. O Núcleo Regional da Educação de Cornélio Procópio teve treze trabalhos de composição visual, inscritos para o concurso. Cada núcleo selecionou um trabalho para representá-lo. O ganhador da fase regional foi o aluno Danilo Fernandes de Arruda, do 9º ano, da Escola Estadual do Campo Walerian Wroz, do município de Assaí, sob orientação da professora Zélia Del´Anhol, que receberam das mãos da Secretária da Educação Ana Seres Trento Comim, a premiação pela merecida seleção.

O dia foi marcado com muita emoção e abrilhantado com apresentações artísticas da diretora Ana Lúcia Lima Xavier, do Colégio Estadual Adelaide Glaser Ross, do município de Nova Fátima e dos acadêmicos do curso de Letras Anglo-Portuguesas, da Universidade Estadual do Norte do Paraná, Cíntia Marson e Mateus Ariza.