

Espetáculo Lenda das Cataratas será apresentado em Cascavel

NRE Cascavel

Postado em: 23/11/2016

O Espetáculo Lenda das Cataratas, da Curitiba Cia de Dança, será apresentado em Cascavel às 15h da próxima terça-feira (29), no Anfiteatro Emir Sfair (R. Fortunato Beber, 987 - Jd. Pacaembu).

O Espetáculo Lenda das Cataratas, da Curitiba Cia de Dança, será apresentado em Cascavel às 15h da próxima terça-feira (29), no Anfiteatro Emir Sfair (R. Fortunato Beber, 987 - Jd. Pacaembu).

A circulação deste maravilhoso espetáculo que conta a Lenda das Cataratas em forma dança prevê somente esta apresentação no município. A entrada é gratuita e a participação de GRUPOS ESCOLARES poderá ser agendada via telefone (45) 3219-5450 / (45) 3219-5465, com Lysiane, do SESC Cascavel.

Sobre o Espetáculo:

Espectáculo de dança contemporânea que tem como inspiração a lenda indígena que conta a formação das Cataratas do Iguaçu e seu surgimento no mundo. A lenda fala acima de tudo sobre o amor, sua inocência, pureza e emoção. Trata-se de uma obra coreográfica dentro de uma dramaturgia corporal que investiga os códigos da dança contemporânea e da dança moderna, que busca traduzir por meio da dança elementos corpóreos e sensitivos que possam expressar a ideia que inspirou essa criação: a lenda das cataratas. O espetáculo está circulando pelo Paraná graças à premiação recebida pela Secretaria de Estado da Cultura, através do Prêmio Arte Paraná.

Sobre a Curitiba Cia de Dança:

A Curitiba Cia de Dança foi criada em 2013 por Nicole Vanoni e um grupo de artistas de origem e experiências diferenciadas, que se aglutinam ao redor da ideia de experimentação, pesquisa e criação em dança contemporânea, e na diversidade de experiências com coreógrafos diferentes. A primeira obra coreográfica da Cia, "A Lenda das Cataratas", com concepção de Rafael Zago, surgiu em 2014 e participou de festivais no Brasil e no exterior. A segunda coreografia, denominada "Quando se Calam os Anjos" tem coreografia de Airton Rodrigues e transporta para o palco questões cênicas e dramáticas que realçam um universo pós-moderno virtual onde vários encontros são marcados pelo descaso do outro ou até mesmo pela falência do ser humano.

Atualmente a companhia conta com uma equipe de 15 (quinze) profissionais entre artistas e técnicos. Artistas que privilegiam o corpo como meio significativo, que traz em cada obra um amálgama de forma e conteúdo que revela um modo de pensamento construído através de seu modo singular, fruto de um trabalho técnico sobre si mesmo, capaz de relacionar a sensibilidade, o fluxo de sentimento e a expressão consciente, concretizando um projeto poético acontece no corpo e busca construir metáforas e traduções que não se distancie do público.

<http://www.curitibaciadedanca.com.br/curitiba-cia-de-dan%C3%A7a.html>

Vídeo do espetáculo:

<https://www.youtube.com/watch?v=yiFWDrcNZYA>

Ficha técnica do espetáculo:

Direção Geral e Artística: Nicole Vanoni

Concepção Coreográfica: Rafael Zago

Assistência de Direção: Claudio Fontan

Elenco/Curitiba Cia de Dança: Ana Cláudia Moreira, Antonio Adilson Junior, Betina D'Agnoluzzo, Carlos Matos, Clarissa Cappellari, Claudio Fontan, Leonardo Lino, Luana Teodoro, Ricardo Pereira e Tatiana Araújo.

Ensaaiador: Antonio Adilson Junior

Direção de Produção: Bia Reiner